

## Programmübersicht I/2025

12.01. -	„Geist der Freiheit“	Ausstellung in der Galerie Kunstforum im Alten Haus, Frankfurter Straße 13 Szenische Lesung, Theatergruppe des Kunstforums/Winterrektorium 20:00 Uhr Einlass 19:00 Uhr, Veranstalter Zonta, unterstützt vom Kunstforum
16.01. -	„Ungehaltene Reden ungehaltener Frauen“	Ausstellung in der Galerie Kunstforum im Alten Haus, Frankfurter Straße 13 Szenische Lesung, Theatergruppe des Kunstforums/Winterrektorium 20:00 Uhr Einlass 19:00 Uhr, Veranstalter Zonta, unterstützt vom Kunstforum
10.03. -	Start des Impro-Theater-Workshops 2025	Konzert 19:00 Uhr Einlass 18:00 Uhr
20.03. -	„Freiheit – eine Herausforderung“	Lesung mit Ingrid Jost und Dr. Klaus Jost im Winterrektorium, 19:30 Uhr
23.03. -	„Geist der Freiheit“	Ausstellung in der Galerie Kunstforum im Alten Haus, Frankfurter Straße 13 Szenische Lesung, Theatergruppe des Kunstforums/Winterrektorium 20:00 Uhr Einlass 19:00 Uhr, Veranstalter Zonta, unterstützt vom Kunstforum
26.06. -	„Thabile – Afro Soul/Jazz“	Konzert, Einhardts Event Location, 20:00 Uhr, Einlass 19:00 Uhr
30.04. -	„Joscho Stephan Quartett“	Konzert Gypsy Jazz/Swing, Einhardts Event Location, 20:00 Uhr, Einlass 19:00 Uhr
17. + 18.05. -	„Französisches Theater „Ubu roi““	Groteske Komödie in französischer Sprache, Theaterensemble Kunstforum, Regie: Piriko Cremer, Großer Saal des „Riesens“, Uhrzeiten: 17. Mai 20:00 Uhr und 18. Mai 18:00 Uhr
26.06. -	„Thabile – Afro Soul/Jazz“	Konzert, Einhardts Event Location, 20:00 Uhr, Einlass 19:00 Uhr
06.04. -	„Vom Fragment zur Form“	Ausstellung in der Galerie Kunstforum im Alten Haus, Frankfurter Straße 13 Öffnungszeiten: Fr., Sa., So. und feiertags 15:00 – 18:00 Uhr Veranschlagte: 6. April, 17:00 Uhr

Tickets auch online buchbar  
an der Kasse und bei der Veranstaltung  
an der Adresse und in der Veranstaltungs-  
E-Mail (siehe unten eintragsweise)

**„Geist der Freiheit“**  
Ausstellung in der Galerie Kunstforum im Alten Haus, Frankfurter Straße 13  
Szenische Lesung, Theatergruppe des Kunstforums/Winterrektorium 20:00 Uhr  
Einlass 19:00 Uhr, Veranstalter Zonta, unterstützt vom Kunstforum  
politische Verwertungen sichtbar gemacht. Die Bilder, Objekte und Inszenierungen stehen für die Freiheit des Geistes, für die Verbindung zwischen unterschiedlichen Meinungen, Kulturen und Menschen, Aufgegriffen wird der Konflikt zwischen dem Öffentlichen und dem Privaten, zwischen äußerer Kontrolle und innerer Freiheit. Auch wird das Leid von Kindern thematisiert, und den stummen Opfern Stimme und Raum gegeben.  
Bild © Rahmund Schemmel



Bild © Rahmund Schemmel

**„Spab mit den Swamp Shakers“**  
Rockabilly-Festivals Europas auf, dem Rockabilly-Rave Festival. Die drei Musiker sind Hurry Cany Annie am Bass, der Gitarren-Virtuose Magie Marc und Schlagzeuger Mr. Späsh, im Lauf der Jahre eroberten sie die Bühnen in vier Ländern, in den baltischen Staaten, Russland, Norwegen, Dänemark, Großbritannien, Türkei, Finnland, Schweden, Belgien und in den Niederlanden. Schon 2014 veröffentlichten sie ihr Debütalbum „Enjoy the Ride“. Es umfasst 14 Eigenkompositionen und erhielt begeisterte Kritiken von der internationalen Rock'n Roll-Community und Rockabilly-Liebhaber der Band Swamp Shakers folgten. Sie spielen Originalmusik wie auch frische Arrangements der Rockabilly-Klassiker der 1950er Jahre. Country und Hillbilly Country und Hillbilly Country wurde die Band gegründet wurde die Band aus Lettland 2009 und schon ein Jahr später trat sie bei einem der renommiertesten

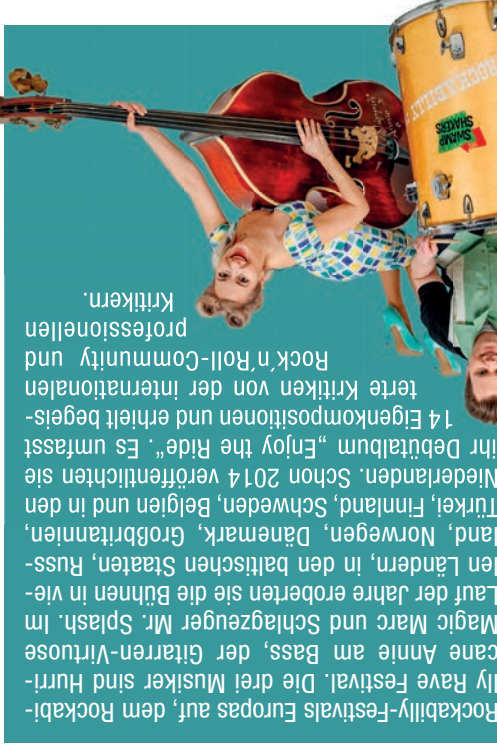


Foto: © Patrick Racher

**„Freiheit – eine Herausforderung“**  
Musikalisch begleitet wird die Veranstaltung von der Flötistin Connie Hallmann  
Das Bild zeigt (v.l.): Ingrid Jost, Connie Hallmann und Dr. Klaus Jost.  
Was haben Kant, Schiller, Sartre, Müller-Westernhagen, Platon, Stephen Hawking u.a. gemeinsamt? Die Mitglieder des Kunstforums Dr. Klaus Jost und Ingrid Jost tragen Gedanken sehr unterschiedlicher Persönlichkeiten der Zeitgeschichte auf dem Thema „Geist der Freiheit“ vor. Worn liegt das Gemeinsame in deren Denken? Welchen Gefahren ist die Freiheit des Menschen ausgesetzt? Ist sie durch die „Künstliche Intelligenz“ aktuell gar bedroht? denn? Die Lesung sucht nach Antworten!



Foto: © Patrick Racher

**„Joscho Stephan Quartett“**  
Einhardts Event Location, Eisenbahnstr. 5D  
Mittwoch, 30. April 10:25, 20:00 Uhr,  
Einlass 9:00 Uhr  
Wir kein anderer prägt Joscho Stephan mit seinem Spiel den modernen Gypsy Swing. Mit seinem authentischen Ton, mit harmonischer Raffinesse und rhythmischem Gespür, vor allem aber mit atemberaubender Gitarrenszenen einen sich in der internationalen Gitarrenszenen einen herausragenden Ruf erspielt. Er versteht es wie kein Zweiter, aus der Vielzahl aktueller Gypsy Swing Adaptionen hervorzustechen, indem er neben den vielen Interpretationen der bekannten Klassiker des Genres den Gypsy Swing mit Latin, Klassik und Pop illert. Hier zeigt sich Joscho Stephens Stärke als kreativer Visionär, was das Junge und ältere Konzertpublikum gleichermaßen begeistert. Neben



Foto: © Poliert

**„Thabile“ singt Afro Soul und Jazz**  
„Read my Lips“ zu hören ist. Dazu passt auch bestens das langjährige Engagement Thabile, Kinder an deutschen Schulen zu besuchen und Vorleser zu bekämpfen. Zu Recht wurde die sympathische Sängerin zur „Künstlerin des Jahres 2023“ des African Festival Award (AFA) in Würzburg gekürt.  
Das Konzert wird unterstützt von KUSS  
Einhardts Event Location, Eisenbahnstr. 5D  
Donnerstag, 26. Juni 2025, 20:00 Uhr, Einlass 19:00 Uhr  
In der Welt, so wie es auf ihrem neuen Album Missstände in Südafrika, gelten aber ebenso als Ständes gegen jede Art von Ungerechtigkeit in der Welt, so wie es auf ihrem neuen Album



Foto: © Lisa Niederreiter

**Wegweiser durch Seligenstadt/  
Veranstaltungsorte des Kunstforums Seligenstadt**

- 1 Einhardtsilla
- 2 Erstes städtisches Schulhaus
- 3 Ehemalige Benediktiner-Abtei, Winterrektorium im Klosterhof
- 4 Patium am Mainuferweg, Nähe Fähre
- 5 Stumpfle
- 6 Pulverturm
- 7 Steinheimer Torturm
- 8 Romanisches Haus
- 9 Rathaus-Innenhof am Rathaus,
- 10 Einhardts (TOURIST-INFO)
- 11 Altes Haus (Galerie Kunstforum),
- 12 Wendelinuskapelle
- 13 Klau Frankreich
- 14 Wasserburg (20 min Fußweg)
- 15 Evangelische Gustav-Adolf-Kirche
- 16 Hans-Memling-Haus, Hans-Memling-Platz
- 17 Wasserturm
- 18 Hotel Brunnen
- 19 Jakobsaal/Edith-Stein-Saal im St. Josefs-
- 20 Grosser Saal/Matthias-Gruenewald-Kolleg im
- 21 haus, Ecke Mauergasse/Jakobstraße 5
- 22 Schiffsanlegestelle
- 23 Kirchturm, Steinweg 25
- 24 Evangelisches Gemeindezentrum
- 25 Einhardts Event Location, Eisenbahnstr. 5 D
- 26 Klein's Brauhaus, Eisenbahnstr. 6
- 27 Kuffo-Veranstaltungsorte



**KUNSTFORUM**  
Seligenstadt e. V.  
Januar – Juni 2025  
www.kunstforum-seligenstadt.de



Bildauschnitt: © Lisa Niederreiter

**„Ungehaltene Reden“**  
Szenische Lesung mit der Theatergruppe des Kunstforums  
Winterrektorium des ehem. Benediktiner-Klosters Seligenstadt  
Donnerstag, 16. Januar 2025, 20:00 Uhr,  
Einlass 19:00 Uhr  
Die Veranstaltung wird unterstützt vom Kunstforum Seligenstadt, musikalisch begleitet wird die Lesung von Andreas Seidl auf der Harp. Der Erlös geht ans Fem Mädchenhaus Frankfurt.  
Zum Frauenetzwerk Zonta International gehört das Zonta Club Seligenstadt/Förderkreis, der sich für Erwachsene (ab 16 Jahren) startet die Theatergruppe des Kunstforums Seligenstadt am Montag, den 10. März 2025, Schauspieler-Workshops sind nicht notwendig – alles, was mitzuringen ist, ist Spielfreude und Lust auf Neues. Interessierten können gerne auch an einem späteren Workshop teilnehmen, da jede Einheit anders abläuft.  
Geleitet wird dieser Workshops von Iona Kraus, Absolventin des Studiengangs Soziale Arbeit mit Schwerpunkt Kultur und Medien an der Frankfurt University. Sie verfügt über eine nahezu 15-jährige Bühnenerfahrung unter

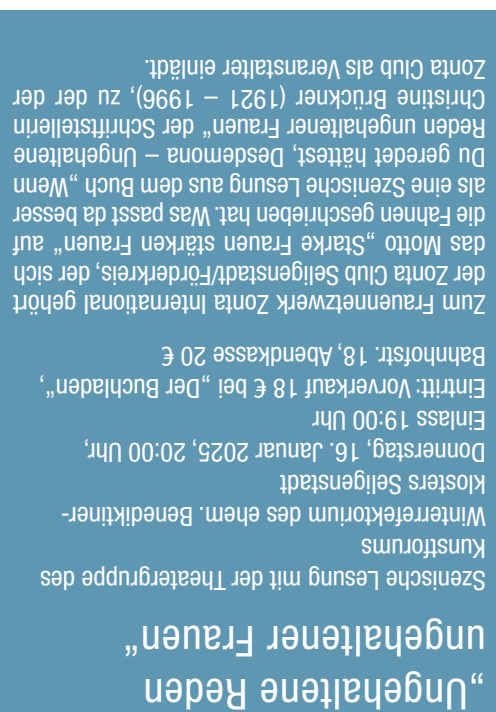


Foto: © Patrick Racher

**„Vom Fragment zur Form“**  
Ausstellung in der Galerie Kunstforum im Alten Haus, Frankfurter Straße 13  
Szenische Lesung, Theatergruppe des Kunstforums/Winterrektorium 20:00 Uhr  
Einlass 19:00 Uhr  
Die Ausstellung zeigt die Auseinandersetzung dreier Künstler mit der Sichtbarkeit des Verborgenen sowie der Ausdruckskraft von Formen, Gesetzen und Erinnerungen. Rainer Bisess Gemälde und Collagen beschäftigen sich mit Alltagsplänchen und betonen ihre Veränderlichkeit im künstlerischen Prozess durch die Integration persönlicher Erinnerungsbilder wie Fotos, Zeitungsausschnitte oder Stoffe. Jörg Schmitz reflektieren den Übergang von Schriftbildern zu ausdrucksstärkeren Gestalten. Seine Schriftzeichen sind Ausdruck eines zweckfreien Schreibraums und zelebrieren so die Schönheit des Unfertigen und das Potenzial des Bildnerischen. Christa Steinmetz, Werk vereint Architektur, Malerei und Fotografie zu einer facettenreichen Ausdrucksform kontrastierender Elemente. Aus Ton erschafft sie Objekte, die Themen wie Stabilität, Bewegung, Rückzug und Aufbruch widerspiegeln.  
Bild © Jörg Schmitz

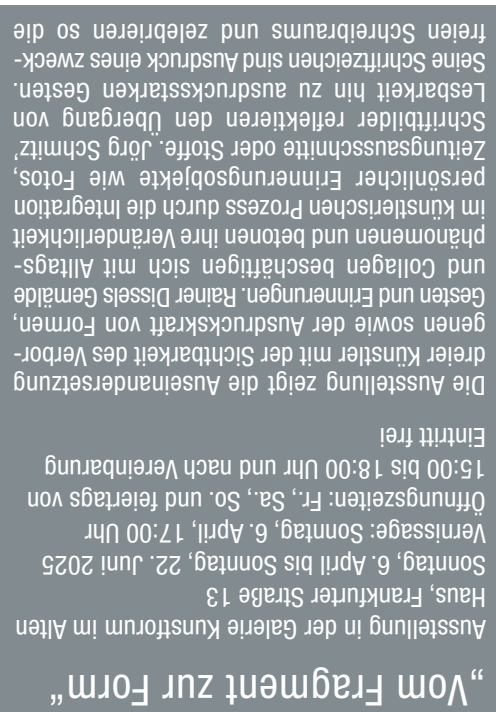


Bild © Jörg Schmitz

**„Ubu roi“**  
Groteske Komödie in französischer Sprache  
Regie: Piriko Cremer  
Schauspieler und Regisseurin Piriko Cremer (La Compagnie Piriko) und die französische Sprachlehrer Amateurnachspielern/innen des Theaterensembles Kunstforum ein gemeinsames französisch-sprachliches Theaterprojekt. Als ein der ersten absurden Theaterstücke wurde „Ubu roi“ von Alfred Jarry 1896 uraufgeführt – ein Skandal! Aber bis heute wird das Stück in Frankreich und auch in Deutschland in vielen Theatern gespielt. Die naturalistische Spielweise wird durch Bewegungstheater, z. B. durch Elemente der Commedia Dell'Arte, ergänzt und so ins Gekostete gezeit.  
Was passiert? Der eher bequeme Père (Vater) Ubu wird von seiner Frau Mère (Mutter) Ubu angestrichelt, selbst König zu werden. Er wäre dann reich und es müsste ja nur der König von Polen massakriert werden. Gesagt, getan. Einmal von der Macht gekostet, will Père Ubu immer mehr.....

**Vorschau auf das zweite Halbjahr 2025**  
musikalisch Brücken (Bridges) zu bilden. Aus dem Orchester heraus haben sich eine Vielzahl von Trios, Quartetten und anderen Formationen gebildet, eines davon kommt nach Seligenstadt. Die KulturRegion FrankfurtRheinMain begleitet die vom Kunstforum unter dem Stichwort „Geist der Freiheit“ geplanten Veranstaltungen als Kooperationspartner. Der erweiterte Titel heißt „Geist der Freiheit – Freiheit des Geistes“. Das Kunstforum greift beide Aspekte auf, den Geist der Freiheit, der das Revolutionsäre, Widerständige, das Entgegenstellen gegen Missstände bezeichnet – und die Freiheit des Geistes, der Gedanken, der Kunst.  
Der „Geist der Freiheit“ weht hindurch ins zweite Veranstaltungshalbjahr des Kunstforums. Vom 7. bis 9. November wird im Großen Saal des Riesens eine Georg Büchner-Collage aufgeführt. Die Mitglieder des Theaterensembles Kunstforum werden Szenen und Texte des politischen Dichters, Arztes und Revolutionärs auf die Bühne bringen. Trotz seines sehr kurzen Lebens (1813 in Göttingen/Deutschland, gestorben 1837 in Zürich) hinterließ Georg Büchner eine relativ umfangreiche Werk, so z. B. die Dramen „Woyzeck“ und „Danton's Tod“, bis heute aktuelle, häufig aufgeführte Klassiker.  
Das Stichwort „Geist der Freiheit“ passt auch zur Musik des Bridges Kammerorchesters. 2019 in Frankfurt am Main gegründet, vereint es Musiker/innen aus allen Teilen der Welt. Eines seiner Anliegen ist es, die Diversität der in Deutschland lebenden Gesellschaft hörbar zu machen, eben

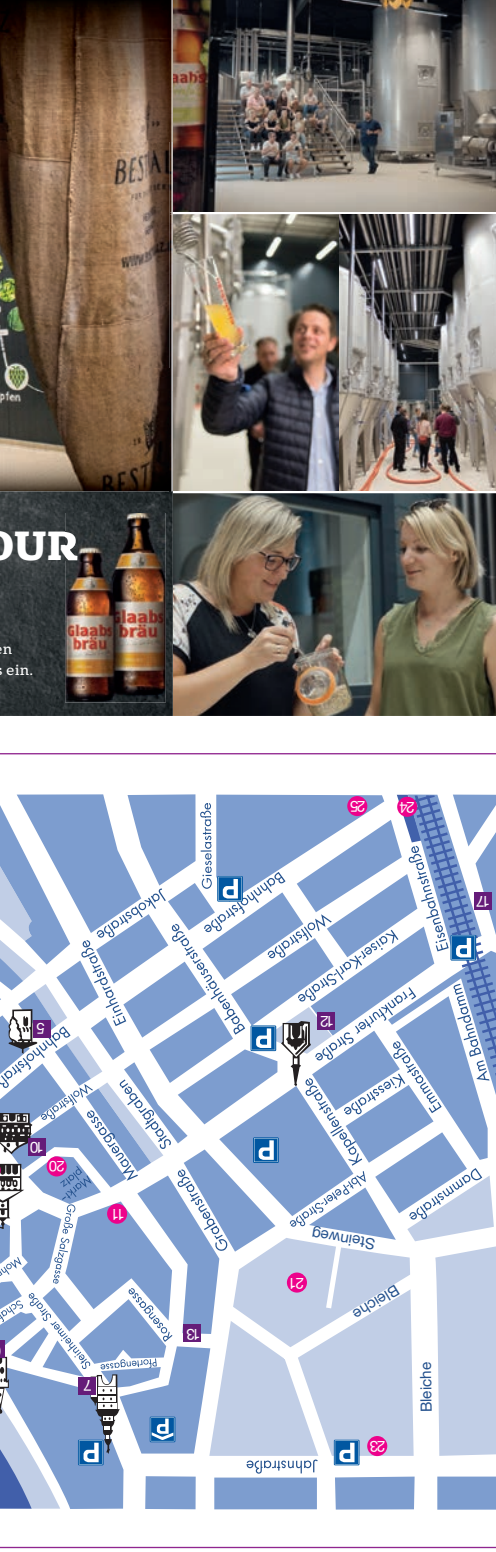


Foto: © Lisa Niederreiter

**„Vom Fragment zur Form“**  
Ausstellung in der Galerie Kunstforum im Alten Haus, Frankfurter Straße 13  
Öffnungszeiten: Fr., Sa., So. und feiertags 15:00 – 18:00 Uhr  
Veranschlagte: 6. April, 17:00 Uhr  
Die Veranstaltung wird unterstützt vom Kunstforum Seligenstadt, musikalisch begleitet wird die Lesung von Andreas Seidl auf der Harp. Der Erlös geht ans Fem Mädchenhaus Frankfurt.  
Zum Frauenetzwerk Zonta International gehört das Zonta Club Seligenstadt/Förderkreis, der sich für Erwachsene (ab 16 Jahren) startet die Theatergruppe des Kunstforums Seligenstadt am Montag, den 10. März 2025, Schauspieler-Workshops sind nicht notwendig – alles, was mitzuringen ist, ist Spielfreude und Lust auf Neues. Interessierten können gerne auch an einem späteren Workshop teilnehmen, da jede Einheit anders abläuft.  
Geleitet wird dieser Workshops von Iona Kraus, Absolventin des Studiengangs Soziale Arbeit mit Schwerpunkt Kultur und Medien an der Frankfurt University. Sie verfügt über eine nahezu 15-jährige Bühnenerfahrung unter



Foto: © Patrick Racher

**„Französisches Theater „Ubu roi“**  
Groteske Komödie in französischer Sprache  
Regie: Piriko Cremer  
Schauspieler und Regisseurin Piriko Cremer (La Compagnie Piriko) und die französische Sprachlehrer Amateurnachspielern/innen des Theaterensembles Kunstforum ein gemeinsames französisch-sprachliches Theaterprojekt. Als ein der ersten absurden Theaterstücke wurde „Ubu roi“ von Alfred Jarry 1896 uraufgeführt – ein Skandal! Aber bis heute wird das Stück in Frankreich und auch in Deutschland in vielen Theatern gespielt. Die naturalistische Spielweise wird durch Bewegungstheater, z. B. durch Elemente der Commedia Dell'Arte, ergänzt und so ins Gekostete gezeit.  
Was passiert? Der eher bequeme Père (Vater) Ubu wird von seiner Frau Mère (Mutter) Ubu angestrichelt, selbst König zu werden. Er wäre dann reich und es müsste ja nur der König von Polen massakriert werden. Gesagt, getan. Einmal von der Macht gekostet, will Père Ubu immer mehr.....



Foto: © Poliert

**Vorschau auf das zweite Halbjahr 2025**  
musikalisch Brücken (Bridges) zu bilden. Aus dem Orchester heraus haben sich eine Vielzahl von Trios, Quartetten und anderen Formationen gebildet, eines davon kommt nach Seligenstadt. Die KulturRegion FrankfurtRheinMain begleitet die vom Kunstforum unter dem Stichwort „Geist der Freiheit“ geplanten Veranstaltungen als Kooperationspartner. Der erweiterte Titel heißt „Geist der Freiheit – Freiheit des Geistes“. Das Kunstforum greift beide Aspekte auf, den Geist der Freiheit, der das Revolutionsäre, Widerständige, das Entgegenstellen gegen Missstände bezeichnet – und die Freiheit des Geistes, der Gedanken, der Kunst.  
Der „Geist der Freiheit“ weht hindurch ins zweite Veranstaltungshalbjahr des Kunstforums. Vom 7. bis 9. November wird im Großen Saal des Riesens eine Georg Büchner-Collage aufgeführt. Die Mitglieder des Theaterensembles Kunstforum werden Szenen und Texte des politischen Dichters, Arztes und Revolutionärs auf die Bühne bringen. Trotz seines sehr kurzen Lebens (1813 in Göttingen/Deutschland, gestorben 1837 in Zürich) hinterließ Georg Büchner eine relativ umfangreiche Werk, so z. B. die Dramen „Woyzeck“ und „Danton's Tod“, bis heute aktuelle, häufig aufgeführte Klassiker.  
Das Stichwort „Geist der Freiheit“ passt auch zur Musik des Bridges Kammerorchesters. 2019 in Frankfurt am Main gegründet, vereint es Musiker/innen aus allen Teilen der Welt. Eines seiner Anliegen ist es, die Diversität der in Deutschland lebenden Gesellschaft hörbar zu machen, eben



Foto: © Lisa Niederreiter



Die ehemalige Abtei Seligenstadt, 828 von Einhard, Biograph Karls des Großen, gegründet, ist nahezu vollständig in ihrer barocken Ausprägung erhalten.

Im Konventbau der Klosteranlage werden Rundgänge zur regionalen Kunst- und Kulturschichte, zum Leben und Werk des Jugendstildesigners Franz Boeres und zur Tradition der Seligenstädter Perlenhäkelerei angeboten. Dem Museum, dessen Träger der Kreis Offenbach ist, sind das Kreismuseum der Heimatverbunden und ein Limesinformationszentrum angegliedert.

**Öffnungszeiten**  
 Februar – November:  
 samstags, sonntags und an Feiertagen 11:00 – 17:00 Uhr

**Eintrittspreise**  
 Erwachsene 2,00 €  
 ermäßigt 1,00 €  
 Familie 5,00 €

**Veranstaltungen**  
 8. – 9. März 2025  
 29. – 30. März 2025  
 28. April – September 2025  
 18. Mai 2025  
 Juni 2025

**Ostereiermarkt** – Hochkarätige internationale Aussteller präsentieren ihre Eierkunst  
**Unikat sucht Liebhaber** – Der Markt für besonderes Kunsthandwerk  
**Gemeinschaftsausstellung** von Künstlerinnen und Künstlern aus dem Kreis Offenbach  
**Internationaler Museumstag**  
**Kultur macht Schule** – Vermittlung kultureller Bildung an Grundschulkindern

RegioMuseum, Klosterhof 2, Seligenstadt, Tel. 06182 824-199, E-Mail museum@kreis-offenbach.de  
 Nähere Informationen zu den Terminen: www.kreis-offenbach.de/museumserleben

## Wir danken für die freundliche Unterstützung



**Warten war gestern!**

Bei uns bekommen Sie ihren Service-Termin schon innerhalb kürzester Zeit.

Schnell, zuverlässig und ohne lange Wartezeiten, ganz nach unserem Motto: Service sind Wir!

Machen Sie noch heute Ihren Termin!

Aschaffener Straße 80,  
 63500 Seligenstadt  
 T: 06182 9273-0

**VERKAUFEN  
 VERMIETEN  
 VERWALTEN  
 VERSPROCHEN**

40 Jahre

albero  
 mein Immobilienpartner

fon 06182-23970  
 www.albero-immobilien.de

**JÜRGEN WAHL** RECHTSANWALT  
 Kanzlei für Medizin- und Versicherungsrecht

**Versicherung zahlt nicht?**

**Kompetente Beratung im Versicherungsrecht:**

- Berufsunfähigkeitsversicherung
- Krankenversicherung
- Gebäudeversicherung
- und in allen anderen Bereichen des Versicherungsrechts
- Unfallversicherung
- Lebensversicherung
- Hausratversicherung

Jürgen Wahl • Rechtsanwalt, Mediator, Europajurist (Univ. Würzburg), Fachanwalt für Medizinrecht, Fachanwalt für Versicherungsrecht • Kanzlei im Kaiserpalais • Kaiserstraße 74 • 63065 Offenbach  
 Tel.: 069 / 82 37 66 42 • Fax: 069 / 82 37 66 43 • E-Mail: info@ra-wahl.de  
 www.versicherungsrecht-offenbach.de

**Klein's Brauhaus**

**Unsere Schwemme - Ihr Veranstaltungsort für Ihre Feier - zünftig, urig, rustikal - 30 - 70 Gäste**

**Am Bahnhof / Eisenbahnstraße 6 • 63500 Seligenstadt**  
 Tel. 06182-829729 • info@kleinesbrauhaus.de • www.kleinesbrauhaus.de

**Stark für die Menschen,  
 stark für die Region.**

www.frankfurter-volksbank.de

**Frankfurter Volksbank  
 Rhein/Main**

Dr.-Hermann-Neubauer-Ring 38-40  
 63500 Seligenstadt, Telefon 0800 692172-330

**der buchladen**

“In den Büchern liegt die Seele aller gewesenen Zeit.”  
 - Thomas Carlyle

06182 9485 485  
 0170 4528 940  
 info@der-buchladen-seligenstadt.de  
 der-buchladen-seligenstadt.de

Mo - Fr 09<sup>00</sup> - 13<sup>00</sup> Uhr  
 14<sup>30</sup> - 18<sup>00</sup> Uhr  
 Sa 09<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup> Uhr

**Einhard's Eventlocation**  
 im alten Bahnhof Seligenstadt

Hochzeiten | Firmenfeiern | Tagungen | Private Feiern | Weihnachtsfeiern

Eisenbahnstraße 5d | 63500 Seligenstadt | 051 5279901 | anfrage@einhard's.de | www.einhard's.de

Ihr freundschaftlicher Druck- und Medienpartner in der Region

**KUMMEL KG  
 Druckerei**

Offenbacher Landstraße 29  
 63512 Hainburg/Hainstadt

Telefon (061 82) 44 65  
 Telefax (061 82) 44 26

info@kuemmel-druckerei.de  
 www.kuemmel-druckerei.de

Grafik & Design  
 Neue Medien  
 Druckvorstufe  
 Digitaldruck  
 Offsetdruck  
 Weiterverarbeitung  
 Mailings  
 Großformatdruck

**STEUERKANZLEI  
 HAHN & MARKERT**

VERLÄSSLICH,  
 KOMPETENT UND  
 QUALIFIZIERT

www.hahn-markert.de  
 info@hahn-markert.de  
 Tel. 0 61 82 / 95 97 8 - 0  
 Franz-Hell-Straße 10,  
 63500 Seligenstadt

**Kultur fördern lässt Menschen daran teilhaben.**

Diesem gesellschaftlichen Engagement fühlt sich die Sparkasse Langen-Seligenstadt seit jeher verpflichtet. Das stärkt jeden Einzelnen – regional und bürgernah. Wir bringen mehr Neugier in unsere Gesellschaft.

Mehr Infos unter:  
 www.sls-direkt.de

**Sparkasse  
 Langen-Seligenstadt**

**Kunstforum Seligenstadt e. V.**

Wenn Sie Fragen oder Anregungen haben, wenden Sie sich bitte an eine der Vorsitzenden:  
 Doris J. Heintschel, E-Mail: heintschel@ku-fo.de  
 Anne Kaiser-Kolb, E-Mail: kaiser-kolb@ku-fo.de

**Adressen**

**Kunstforum Seligenstadt e. V.**, Postfach 1448, 63490 Seligenstadt  
 Internet: www.kunstforum-seligenstadt.de, E-Mail: info@ku-fo.de  
**Galerie Kunstforum im Alten Haus**, Postfach 1448, 63490 Seligenstadt,  
 Öffnungszeiten: Freitag, Samstag, Sonn- und Feiertage von 15–18 Uhr oder nach Vereinbarung,  
 Tel.: 061 82 924451, E-Mail: ruth-wahl@ku-fo.de und malsy-grimm@ku-fo.de

**Beiräte**  
 Thomas Gabriel, Dr. Ariane Grigoteit, Benjamin Halberstadt,  
 Dagmar Nonn-Adams, Anne Pötzelberger, Michael Quast

**Impressum**  
**Herausgeber:** Kunstforum Seligenstadt e. V., Auflage: 3.000 Stück  
**Gestaltung:** www.baxterundbaxter.de

**Bankverbindung**

**Kunstforum: Sparkasse Langen-Seligenstadt**, IBAN: DE46 5065 2124 0001 1141 15, BIC: HELADEF1SLS  
**Volksbank Seligenstadt**, IBAN: DE04 5069 2100 0000 2569 00, BIC: GENODE51SEL  
**Frankfurter Volksbank eG**, IBAN: DE47 5019 0000 0003 6226 22, BIC: FFVBDEFF

**Spenden**

Das Kunstforum Seligenstadt e. V. ist gemeinnützig. Sie können Spenden auf die vorgenannten Konten einzahlen, wofür Sie eine Spendenquittung erhalten.

**Vorverkaufsstellen**

**Tourist-Info**, Marktplatz 1, 63500 Seligenstadt, Tel.: 06182 878010, E-Mail: touristinfo@seligenstadt.de sowie online: www.kunstforum-seligenstadt.de  
**Die Bücherstube**, Schulstr. 6, 63512 Hainburg, Tel. 06182 5442

Beim Kauf von Eintrittskarten an der Abendkasse wird 3 € Aufschlag genommen, sofern nicht anders angegeben. Ermäßigte Preise gelten für Schüler, Studenten, Schwerbehinderte und Mitglieder. Inhaber der KulturCard erhalten 2 € an der Abendkasse zurück. Für Kinder unter 12 Jahren ist der Eintritt frei.

**Antrag auf Mitgliedschaft (bitte ankreuzen)**

**KUNSTFORUM Seligenstadt e. V.**  
 Ich/Wir beantrage(n) die Mitgliedschaft im KUNSTFORUM Seligenstadt e. V.

Name /Vorname \_\_\_\_\_ Geburtsdatum \_\_\_\_\_  
 Straße /Nr. \_\_\_\_\_ PLZ /Stadt \_\_\_\_\_  
 Telefon privat\* \_\_\_\_\_ Telefon mobil\* \_\_\_\_\_  
 Beruf\* \_\_\_\_\_ E-Mail \_\_\_\_\_

\* fakultativ – Es gilt die EU-Datenschutz-Grundverordnung

**Einzugsermächtigung\***

Ich/Wir ermächtige(n) das KUNSTFORUM Seligenstadt e. V. den jährlichen Mitgliedsbeitrag von meinem/unserem Konto abbuchen zu lassen (bitte ankreuzen), Gläubiger-ID: DE86ZZZ00000271282  
 55 Euro – Einzelperson  75 Euro – Familie  12 Euro – Schüler, Studenten

Name/Vorname \_\_\_\_\_ Straße/Nr. \_\_\_\_\_  
 PLZ/Stadt \_\_\_\_\_ Bankverbindung \_\_\_\_\_  
 IBAN \_\_\_\_\_ BIC \_\_\_\_\_  
 Datum \_\_\_\_\_ Unterschrift \_\_\_\_\_