Programmübersicht 1/2019

Schalander Hot Five mit Reimer von Essen, 20.00 Uhr 100 x Jazz im Schalander Teil 1 .10.30

100 x Jazz im Schalander Teil 2 .10.80

Matinee: Peter Hermanns "Nawlinz Lagniappe" mit Caroline Mhlanga, 11.00 Uhr

31.03. "Mikrokosmos und transparenter Raum" - .10.02

Vernissage 20. Januar, 17.00 Uhr Öffnungszeiten: Fr., Sa., So. und feiertags 15.00 – 18.00 Uhr Ausstellung in der Galerie Kunstforum im Alten Haus

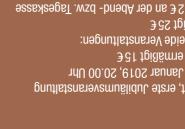
Jazz im Schalander, 20.00 Uhr Thomas Stelzer: "Tribute to Fats Domino"

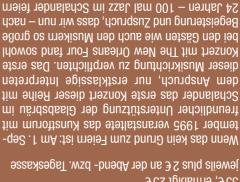
Eintritt 20€, ermäßigt 15€ Samstag, 5. Januar 2019, 20.00 Uhr Jazz-Konzert, erste Jubiläumsveranstaltung

jeweils plus 2€ an der Abend- bzw. Tageskasse 35€, ermäßigt 25€ Eintritt für beide Veranstaltungen:

16.03.

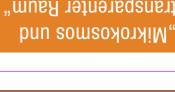
100 x Jazz im Schalander





"Schalander Hot Five" erwartet, die da sind: das

können. An diesem Samstag werden die



spielen mit optischen Irritationen, die der Betrach-Vernissage: Sonntag, 20. Januar, 17.00 Uhr Die gebürtige Offenbacherin Astrid Lincke-Zukunft ist ebenfalls eine HfG-Absolventin. Ihre Plastiken Sonntag, 20. Januar bis Sonntag, 31. März 2019, m Alten Haus, Frankfurter Straße 13 Ausstellung in der Galerie Kunstforum -lochschule für Gestaltung (HfG). Institute of Chicago sowie in Offenbach an der dierte an der Universität von Barcelona, im Art aus Puerto Rico, wuchs in Miami/USA auf, stu-

eröffnet mit Malerei von Michelle Concepción und Skulpturen von Astrid Lincke-Zukunft. das Auge die Zwischenräume verbindet. denn sie bilden räumliche Zeichnungen und spannen imaginäre Flächen zwischen sich, zu denen Das Ausstellungsjahr 2019 des Kunstforums

von 15.00 bis 18.00 Uhr und nach Vereinbarung,

Offnungszeiten: Fr., Sa., So. und feiertags

eigene, sich ständig verändernde Welt am Bilder aus dem Labor, Organismen und Kleinstle-bewesen aus der Petrischale, schwebt diese geheimnisvollen Geweben. Wie mikroskopische Michelle Concepcións Bilder sind absichtlich mehrdeutig, sie bewegen sich in einem Mikround Makrokosmos von amorphen Formen und

"TIERISCH"



das Publikum in ihre eigene Tierwelt. Eine span-

"ambivalente Wahrnehmungsverschiebungen"

Blickwinkel erfährt. Ihre Gebilde versteht sie als

ter durch seine wechselnden Standpunkte und



italienisches Buffet die Gäste erfreuen.

heute aktueller denn je.

geboten und nicht zuletzt wird ein köstliches

zum ersten Mal aufgeführt, erscheint es uns

keit als auch auf die menschliche Evolution. 1962

in der Auseinandersetzung mit seiner Sterblich-

eine Parabel sowohl auf den einzelnen Menschen

komisch in Szene zu setzen. Es erweist sich als

keit und Größenwahn tragisch, aber auch

nung des Menschen zwischen Bedeutungslosig-

Weise gelingt es lonesco, die existentielle Span-

mend schwindende Macht. Auf eindrucksvolle

sich in beinahe kindlichem Trotz an seine zuneh-

ches. Er aber will es nicht wahrhaben, klammert









Drei junge Männer sind "First Circle": der Saxophonist Victor Fox, Roger Kintopt am Bass und Phonist Victor Fox, Roger Kintopt am Bass und Felix Ambach am Schlägzeug. Trotz ihrer sie in Fachkreisen ob ihrer Musikalität hoch gelobt: "Alle drei beherrschen ihr Musikhandwerk perfekt ... Improvisiert Wirkendes, doch in Wirklichkeit perfekt Ausgestaltetes ... Entführung in Sphären mutigster Jazzmusik". Die drei Musiker kennen sich aus dem Landesdie Musiker kennen sich aus dem Landester Hessen. Als sie ihren drei Musiker kennen sich aus dem Landester Preis als Trio-Formation bei "Jugend Jazzt" gewannen, war Victor Fox gerade mal 18 Jahre. Noch immer nicht volljährig, bekam er jüngst den Kulturförderpreis der Stadt Seliet jüngst den Kulturförderpreis der Stadt Seliet genstadt verliehen. Für ihr Konzert im Schalangenstadt verliehen.

First Circle mit Victor Fox

Rhythm & Blues-Songs, ergänzt durch ein paar Lieder aus Stelzers Feder. Im September 2017

Einbeziehung anderer toller New-Orleans-Tempi existieren, boten sich Medleys an. Die Tanzbarkeit stand im Vordergrund und die

schiedene Titel in ähnlichen Rhythmen und seiner besten Songs aufzunehmen. Da ver-Antoine "Fats" Domino aus New Orleans, einige

New Orleans Jazzer, und so entschlossen sich er und seine Musiker im 90. Lebensjahr von

Dresdner Thomas Stelzer ist leidenschaftlicher Friends auch nach Seligenstadt führen wird. Der

Motto der Konzerttour, die Thomas Stelzer &

Let's Fats – Our Tribute To Fats Domino" ist das

Abendkasse plus 2€

Jazz im Schalander

Eintritt 25 €, ermäßigt 20 €,

Thomas Stelzer:

Samstag, 16. März 2019, 20.00 Uhr

"onimod sts7 oT ətudi7T."

Barda, Trevor Richards, Frank Muschalle,

Norman Emberson, Agi und Lindy Huppertsberg,

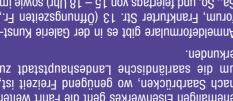
Auswahl zu nennen, René und Olivier Franc,

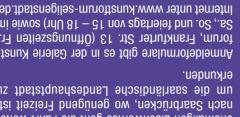
erkunden.

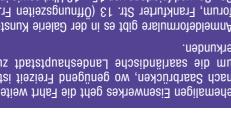
Internet unter www.kunstforum-seligenstadt.de.

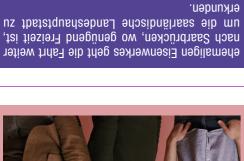
Info: wahl@ku-fo.de, Tel. 06182-24407. Sa., So. und feiertags von 15 – 18 Uhr) sowie im forum, Frankfurter Str. 13 (Öffnungszeiten Fr., Anmeldeformulare gibt es in der Galerie Kunst-

um die saarländische Landeshauptstadt zu











digt, von denen "JazzThing" berichtet: "... Chromatische Themen, freie Miniaturen, wun-dersam ausgehörte Klangbilder – zuweilen glaubt man ein Echo des späten John Coltrane zu hören, auf Flüsterlevel ..."

mm mm und/oder bluesharp. Piano, Bass, Schlagzeug sowie zwei Saxophone

den in dem Konzert vorgestellt; die Besetzung ist memoriam". Alle Stücke aus diesem Album wer-Fats Domino ist verstorben. So heißt es nun "in Geburtstag. Doch dazu sollte es nicht kommen, hieß es noch: bald feiern wir einen hohen

Shaunette Hildabrand, Evan Christopher, Daniel Michy Ashman, Jim Lawyer, John Defferary,

führt. Zu Gast waren hier, um nur eine kleine zwangsläufig zu hohen musikalischen Leistungen ziemlich enges "Verhältnis" schafft und fast Raumes, der zwischen Musikern und Gästen ein aber auch der besonderen Atmosphäre des lander ist den großartigen Musikern zu verdanken, Der große Erfolg der Jazz-Konzerte im Scha-

die beste sonntägliche New Orleans-Stimmung pete), Caroline Mhlanga (Gesang) – sie werden Hamacher (Saxophon). Harald Möbus (Trom-(Schlagzeug). Dominik Dötsch (Piano), Achim Caroline Mhlanga mit Peter Hermann und ... Zur Jazz-Matinee am Sonntag kommt Peter Hermanns "Nawlinz Lagniappe" feat.

Thomas l'Etienne, Engelbert Wrobel, und, und,

Sommerfest musikalisch/kulinarisch, Kloster St. Gabriel in Hainburg/Hainstadt

Mit dem Bus zum Industrie-Weltkulturerbe mit Sonderausstellung, 7.00 Uhr Tagesfahrt zur Völklinger Hütte Theater in französischer Sprache, St. Josefshaus, Sa. 20.00 Uhr, So. 18.00 Uhr

> 25.05. – Le Roi se meurt (Der König stirbt) Jazz im Schalander, 20.00 Uhr First Circle mit Victor Fox

Vernissage: 14. April, 17.00 Uhr

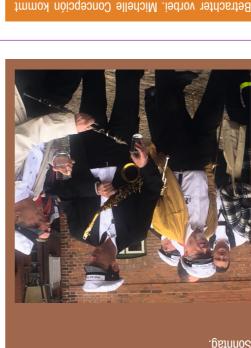
Öffnungszeiten: Fr., Sa., So. und feiertags 15.00 – 18.00 Uhr Ausstellung in der Galerie Kunstforum im Alten Haus 23'09' "TIERISCH" - .40.4 l







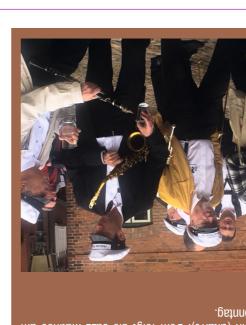












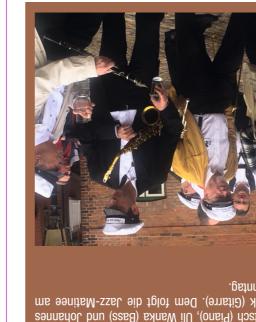














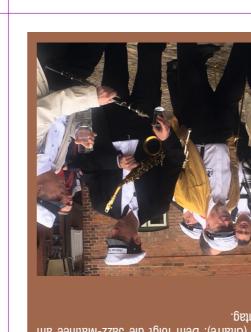












Kunstforums-Mitglied Reimer von Essen (Clari-

jeweils plus 2€ an der Abend- bzw. Tageskasse 35€, ermäßigt 25€ Eintritt für beide Veranstaltungen: €intritt 20€, ermäßigt 15€ 100 x Jazz im Schalander

Sonntag, 6. Januar 2019, 11.00 Uhr Jazz-Matinee S li9T

Vorschau auf 2. Halbjahr 2019: "Italienische Nacht" .80.42

'90'67

'90'97

'90'60



"Italienische Nacht"

Vorschau auf das

zweite Halbjahr 2019:

seines Verfalls und des Untergangs seines Rei-

Der König stirbt, unübersehbar sind die Zeichen

wird das Stück von Eugène lonesco von Katha-

Charbonneau als Gast. Musikalisch begleitet

sowie Ingrid Jost als Regisseurin und Joel

Françoise Gessler, Sabine Riess, Monika Lipgens

auf die Bühne. Mitwirkende sind Gerda Heberer, Kunstforums ein Stück in französischer Sprache

Zum dritten Mal bringt die Theatergruppe des

diente das Tier auch zur menschlichen Projektionsfläche charakterlicher Ausprägungen und Verhaltensweisen. Die Galeriegruppe des Kunstforums hat sich für sechs Künstler, die

Was macht das Tier heutzutage in der Kunst? Welchen Platz nimmt es ein? Ist es überhaupt noch ein Thema? Die klassische Tierdarsteillung

Schülergruppen nach Vereinbarung

Sonntag, 26. Mai 2019, 18.00 Uhr

Samstag, 25. Mai 2019, 20.00 Uhr

Theater in französischer Sprache

Abendkasse plus 2€

Eintritt 12€, ermäßigt 10€

St. Josefshaus, Jakobsaal

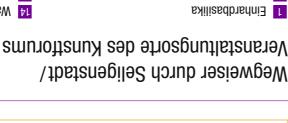
(Der König stirbt)

Le Roi se meurt

KUNSTFORUM Seligenstadt e.

Januar – Juni 2019

www.kunstforum-seligenstadt.de



SPORT

Ritter

Grewenig. Im Anschluss an den Besuch des

direktor des Weltkulturerbes, Meinrad Maria

bunden, was einzigartig ist, so der General-Dokumentation der Forschungsergebnisse ver-

von denen 261 hier starben. Der Ort ist mit der

Künstler Christian Boltanski diese Menschen,

großen Installation würdigt der französische

gezogen, Männer, Frauen und Kinder. Mit einer Zweiten Weltkriegs hier zu Zwangsarbeit heran

schen aus 20 Ländern wurden während des

aber nicht nur daran. Weit über 12 000 Mendie Hoch-Zeit der deutschen Schwerindustrie,

Das Weltkulturerbe Völklinger Hütte erinnert an

Kosten: 89 €, hierin enthalten sind die Busfahrt

mit Frühstück, Führung und Eintritt

Kapellenplatz, Rückkunft ca. 20.30 Uhr

Samstag, 29. Juni 2019

Völklinger Hütte

Tagesfahrt zur

Abfahrt 7.00 Uhr mit STEWA-Bistrobus ab

(OTMI-TZIAUOT) sushbardhaus (TOURIST-INFO)

e Rathaus-Innenhof am Rathaus,

Palatium am Mainuferweg, Nähe Fähre

Langen-Seligenstadt

2 Sparkasse

SÜDHESSEN

SOMMER KULTUR

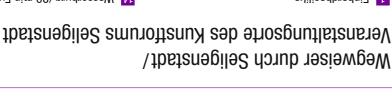
Marktplatz

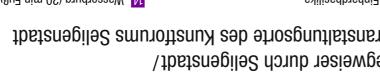
6 Pulverturm

5 Stumpfaule

8 Romanisches Haus

Torturm Steinheimer Torturm







2 Erstes städtisches Schulhaus

17 Wasserturm

Echt. Stark. Meine VV

Glaabsbräu

VVB Vereinigte Volksbank
De Ulaingau eG

Wir danken für die freundliche Unterstützung

Shemalige Benediktiner-Abtei,

Winterrefektorium im Klosterhof

18 Roter Brunnen 14 Wasserburg (20 min Fußweg)

15 Evangelische Gustav-Adolf-Kirche

haus, Ecke Mauergasse/Jakobstraße 5

LESELAND HESSEN

Kreis Offenbach

rious Club Seligenstadt

Bürgerhaus Riesen, Sackgasse 14

Schalander / Brauereihof der

😢 Kirche St. Marien, Steinweg 25 Glaabsbräu, Frankurter Straße 9

orosser Saal/Matthias-Grünewald-Kolleg im 19 Jakobsaal/Edith-Stein-Saal im St. Josefs-

und tauchen Sie ins einzigartige Braugescheher der modernsten Brauereien Deutschlands eir 13 Klaa Frankreich KuFo-Veranstaltungsorte 12 Wendelinuskapelle murtnəsəbniəməs Gemeindezentrum Frankfurter Straße 13 🕕 Altes Haus (Galerie Kunstforum), Schiffsanlegestelle

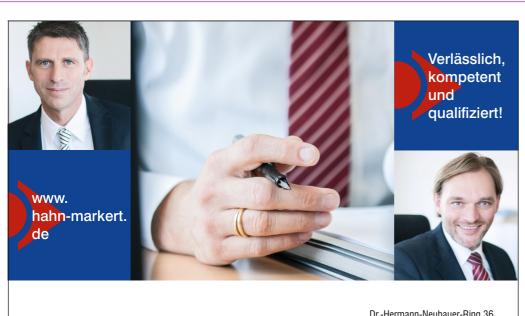
glaabsbraeu.de Ticket-Hotline **0180 - 6050400** BRAUERLEBNIS-TOUR SELIGENSTADT





Neu-Isenburg • Dreieich • Langen • Frankfurt • Seligenstadt







Dr.-Hermann-Neubauer-Ring 36 63500 Seligenstadt Tel. 0 61 82 / 95 97 8 - 0 Fax 0 61 82 / 95 97 8 - 33 info@hahn-markert.de



... Sie liegen ganz nah:

Inh.: Bettina Haenitsch, Bahnhofstr.18, 63500 Seligenstadt Tel. 06182/9485485 www.der-buchladen-seligenstadt.de facebook.com/DerBuchladenSeligenstadt

Kartenvorverkauf für regionale Veranstaltungen



Ref. 3145H















Kunstforum Seligenstadt e.V.

Gerda Heberer, E-Mail: heberer@ku-fo.de Doris J. Heintschel, E-Mail: heintschel@ku-fo.de Sabine Riess, E-Mail: riess@ku-fo.de

Adressen

Kunstforum Seligenstadt e.V., Postfach 1448, 63490 Seligenstadt

Tel.: 0 61 82 - 92 44 51, E-Mail: info@ku-fo.de Förderverein "Altes Haus - Galerie Kunstforum", 1. Vorsitzender: Jürgen Wahl, E-Mail: j.wahl@ku-fo.de

Impressum

Herausgeber: Kunstforum Seligenstadt e.V., Auflage: 5.000 Stück **Gestaltung:** www.baxterundbaxter.de

Bankverbindung

Kunstforum: Sparkasse Langen-Seligenstadt, IBAN: DE46 5065 2124 0001 1141 15, BIC: HELADEF1SLS Volksbank Seligenstadt, IBAN: DE04 5069 2100 0000 2569 00, BIC: GENODE51SEL Frankfurter Volksbank eG, IBAN: DE47 5019 0000 0003 6226 22, BIC: FFVBDEFF Förderverein: Sparkasse Langen-Seligenstadt, IBAN: DE67 5065 2124 0001 1246 01, BIC: HELADEF1SLS

Spenden

Sie können Spenden auf die vorgenannten Konten einzahlen, wofür Sie eine Spendenquittung erhalten.

UNSER DANK GILT DEN VORVERKAUFSSTELLEN FÜR IHRE UNENTGELTLICHE UNTERSTÜTZUNG:

Vorverkaufsstellen (online: www.kunstforum-seligenstadt.de)

Buchhandlung geschichten*reich, Aschaffenburger Straße 27, 63500 Seligenstadt, Tel. 0 61 82 - 2 17 71 **Tourist-Info**, Marktplatz 1, 63500 Seligenstadt, 0 61 82 - 8 71 77 **Bücherstube Klingler**, Schulstraße 6, 63512 Hainburg, 0 61 82 - 54 42 **Das Lädsche**, Gingkoring 70, 63533 Mainflingen, 0 61 82 - 9 93 48 62 Jügesheimer Bücherstube, Mühlstraße. 2, 63110 Rodgau, 06106 - 18080

angegeben, Ermäßigte Preise gelten für Schüler, Studenten, Schwerbehinderte und Mitglieder, Inhaber der

>%

Beim Kauf von Eintrittskarten an der Abendkasse wird 2 € Aufschlag genommen, sofern nicht anders

im KUNSTFORUM Seligenstadt e.V. Ich/Wir beantrage(n) die Mitgliedschaft im KUNSTFORUM Seligenstadt e.V.

* fakultativ – Es gilt die neue EU-Datenschutz-Grundverordnung

- Antrag auf Mitgliedschaft (bitte ankreuzen)
- <u>FÖRDERVEREIN "Altes Haus – Galerie Kunstforum"</u> Ich/Wir beantrage(n) die Mitgliedschaft im Förderverein "Altes Haus –

Galerie Kunstforum"	
Name / Vorname	Geburtsdatum
Straße / Nr.	PLZ / Stadt
Telefon privat*	Telefon mobil*
Beruf*	E-Mail

Einzugsermächtigung* Ich/Wir ermächtige(n) das KUNSTFORUM Seligenstadt e.V. den jährlichen Mitgliedsbeitrag von meinem/unserem Konto abbuchen zu lassen (bitte ankreuzen), Gläubiger-ID: DE86ZZZ00000271282

□ 55 Euro – Einzelperson □ 75 Euro – Familie □ 12 Euro – Schüler, Studenten

Ich/Wir ermächtige(n) den Förderverein "Altes Haus – Galerie Kunstforum" den jährlichen Mitgliedsbeitrag von meinem/unserem Konto abbuchen zu lassen (bitte ankreuzen),

☐ 30 Euro Einzelperson ☐ ab 100 Euro — Firmen, Unternehmen, sonstige juristische Personen	
Name/Vorname	Straße/Nr.

PLZ/Stadt Bankverbindung IBAN BIC Datum Unterschrift